****

**Service CEntre de Transformations Centre d’Innovation**

**Innovation Pédagogique et d’Innovations pédagogiques Pédagogique**

Affaire suivie par : Affaire suivie par : Affaire suivie par :

Mme Anne-Ryslène Zaoual

[sip@u-picardie.fr](mailto:sip@u-picardie.fr) [cetip@univ-artois.fr](mailto:cetip@univ-artois.fr) [cip@univ-littoral.fr](mailto:cip@univ-littoral.fr)

**BQER**

**BONUS QUALITÉ ENSEIGNEMENT EN RÉSEAU**

**Appel à Projets 2024 (6ème édition)**

# Contexte

Dans le double contexte d’une transformation pédagogique enclenchée dans les établissements d’enseignement supérieur, et d’une collaboration accrue entre l’Université de Picardie Jules Verne, l’Université d’Artois et l’Université du Littoral Côte d’Opale, un appel commun à projets BQeR est lancé. Il vient compléter les appels à projets propres à chacune des trois universités sur les thématiques de l’innovation pédagogique et de la réussite étudiante. Il est doté d’un montant de 60 k€ (chaque université ayant contribué à hauteur de 20 k€), avec une ventilation possible en masse salariale (décharge ou prime en HQTD), fonctionnement et/ou investissement.

Cet appel à projets vise non seulement à soutenir la conception et la mise en œuvre de dispositifs pédagogiques innovants, mais également à valoriser les initiatives des enseignants qui souhaitent s’engager dans une évolution de leurs pratiques pédagogiques en collaboration avec des collègues d’une ou deux autres universités.

Les dispositifs financés permettront de diffuser de nouvelles formes d’accompagnement à la transformation pédagogique au sein des trois établissements, de soutenir la réponse que ceux-ci apportent à l’appel à projets « Nouveaux cursus à l’université » du PIA3, et d’encourager et d’accompagner des recherches sur la pédagogie à partir des pratiques mises en œuvre.

# Domaines d’action, thématiques et nature des projets

**Deux grands domaines d’action** sont identifiés :

* L’organisation de la formation autour des compétences (disciplinaires, transversales, préprofessionnelles)
* Les modalités de transmission ou d’appropriation des connaissances et savoir-faire (scénarios pédagogiques comme la classe inversée ou l’apprentissage par projet, reposant ou non sur le déploiement d’outils numériques), ainsi que leur évaluation.

Ces grands domaines de projets pourront s’articuler autour des **thèmes suivants** (cités à titre d’exemple, sans exhaustivité) :

* Le soutien à la réussite des étudiants éprouvant des difficultés ou en décrochage
* La gestion des enseignements à larges effectifs
* La scénarisation des enseignements, les outils d’apprentissage pour les étudiants à distance et/ou à besoins spécifiques
* L’accompagnement à l’insertion professionnelle
* La formation tout au long de la vie, en particulier autour de la modularisation des formations et la certification de blocs de compétences
* L’autonomie des étudiants par l’autoformation dans leur cursus
* La mise en œuvre de dispositifs ou méthodes d’évaluation innovantes ou adaptées aux approches innovantes proposées
* L’appropriation par les étudiants des outils du numérique et du web, en lien par exemple avec les futurs contextes professionnels
* L’hybridation d’enseignements, dans le cadre ou non de la LCeR (sous la forme d’enseignement d’ouverture ou de spécialité, de renforcement ou révision, d’auto-formation) ; diverses modalités peuvent être envisagées : en co-modal, entièrement à distance, avec ou sans présentiel, etc.

Chaque porteur de projet s’engage à partager son expérience avec les collègues des trois universités, afin que ceux-ci puissent produire à leur tour de telles démarches ou de tels outils. Un compte-rendu sur l’expérimentation sera transmis au terme du projet auprès des services d’innovation pédagogique qui pourront demander une restitution orale dans le cadre de journées d’étude.

# Procédure de dépôt et de sélection des projets

En cas de question sur l’élaboration du dossier, chaque porteur de projet pourra s’adresser au service d’innovation pédagogique de son université.

Les dossiers seront déposés sur une plateforme de dépôt en ligne, au plus tard le **21 février 2023 à 12h** : <http://172.17.122.181/index.php/693186?lang=fr>

Les dossiers devront afficher clairement le nom du porteur de projet et de celui ou ceux de ses partenaires, et avoir été visés par les directeurs des composantes ou des services respectifs.

* La commission se réunira en février 2024 et répartira les dossiers aux rapporteurs.
* Entre février et mars 2024, les membres de la commission pourront contacter les porteurs de projets pour des compléments d’information.
* La commission se réunira une deuxième fois pour délibérer sur la base des rapports et formulera un avis sur la recevabilité des projets et sur le montant du financement proposé.
* Dans chaque établissement, la CFVU de mars-avril 2024 validera les projets sélectionnés.

# Critères de sélection

Les dispositifs pédagogiques innovants seront sélectionnés en fonction de leur adéquation aux critères suivants :

* Nombre d’universités participant au projet.
* Projet intégrant particulièrement la notion du réseau entre deux ou trois universités.
* Solidité et cohérence des équipes inter-universitaires.
* Renforcement d’une des priorités pédagogiques définies plus haut.
* Capacité du porteur de projet ou de l’équipe porteuse à mener à bien la mise en œuvre.
* Indications précises des objectifs et enjeux pédagogiques, du plan de formation, du scénario pédagogique et du mode d’évaluation.
* Nombre suffisant d’étudiants.
* Transposition / transférabilité du projet dans une autre formation et/ou pour un autre public.
* Éléments envisagés pour la pérennisation.
* Satisfaire à la grille d’évaluation des projets en annexe du présent document.

# Restitution et diffusion des expérimentations

Les lauréats s’engagent à présenter leurs actions lors d’un séminaire organisé par les trois universités sur les initiatives sélectionnées.

# Annexes :

Annexe 1 : Dossier de candidature.

Annexe 2 : Grille d’évaluation des projets.

|  |
| --- |
| **Composition de la commission BQeR**  Christophe BIDENT, VP CFVU PICARDIE  Cécile CARRA, VP CFVU ARTOIS  Sabine DUHAMEL, VP CFVU LITTORAL  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Rapporteurs :  Un VP ou VP délégué ou chargé de mission ou membre du service Innovation Pédagogique  Un VP ou VP délégué ou chargé de mission ou membre du service Formation Continue  Un VP ou VP délégué ou chargé de mission ou membre d’un service Numérique |

****

**BQeR 2024**

**Annexe 1 : Formulaire de soumission du projet d’innovation pédagogique**

|  |  |
| --- | --- |
| **Intitulé du projet** |  |
| **Porteur du projet** *(Nom, Prénom, statut/fonction, établissement)* |  |
| **Numéro de téléphone** |  |
| **Adresse mail**  *Obligatoirement utilisée pour les échanges* |  |
| **Composante d’appartenance** |  |
| **Nom et prénom du directeur/de la directrice de la composante** |  |
| **Composition de l’équipe projet**  *(Nom, Prénom, statut/fonction, établissement, composante)* |  |
| **Résumé du projet** *(10 lignes)* | |
| **Public visé** | * Étudiants en Formation Initiale * Étudiants en Formation Continue * Étudiants à besoins spécifiques * Enseignants/Formateurs * Autres (préciser) : |

**Projet détaillé (4 pages maximum)**

**1 - Description de la formation (des formations) dans laquelle ce format pédagogique innovant va prendre place**

*Diplôme concerné ; Nombre d’étudiants concernés par le format pédagogique ; En quoi l’enseignement dispensé actuellement rencontre-t-il des besoins pédagogiques critiques pour la qualité de la formation ?*

**2 - Quel est le caractère innovant du nouveau format pédagogique par rapport à l’offre pédagogique existante ?**

**3 - Plan prévisionnel de mise en place du format pédagogique**

*Préciser la durée du projet, présenter un phasage (éventuellement à l’aide d’un diagramme de Gantt) avec description des différentes tâches et phases pour la mise en place, l’expérimentation du format pédagogique.*

**4 - Description détaillée du projet***Objectifs, plan de formation, scénarios, mode d’évaluation etc. - 2 pages maximum*

**5 - Organisation du projet***Pilotage, acteurs impliqués, tâches, ressources humaines complémentaires nécessaires* ***(****équipe pédagogique, BIATSS, opérateurs audiovisuels et multimédias).*

**6 - Budget**

*Répartition détaillée en dépenses de fonctionnement, d'investissement et éventuellement de personnel (Stagiaires ? Prestation externe ?)*

Répartition détaillée des dépenses : **Remplir la partie « Eléments budgétaires et financiers »**

**7 - Modalités d’évaluation de l’innovation pédagogique**

*Quels indicateurs ou méthodes envisagez-vous de mettre en place pour mesurer la réussite du projet ou l’impact de la mise en place de ce nouveau format pédagogique auprès du public cible?*

**Eléments budgétaires et financiers**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Dépenses de fonctionnement** | | | | | | | |
|  | **Descriptif** | **Montant unitaire TTC** | | | **Nombre** | **Montant total** | | |
| Semestre 1 |  |  | | |  |  | | |
|  |  |  | | |  |  | | |
| Semestre 2 |  |  | | |  |  | | |
|  |  |  | | |  |  | | |
|  | **Total des dépenses de fonctionnement** | | | | |  | | |
|  | **Dépenses d’investissement** | | | | | | | |
|  | **Descriptif** | **Montant unitaire TTC** | | | **Nombre** | **Montant total** | | |
| Semestre 1 |  |  | | |  |  | | |
|  |  |  | | |  |  | | |
| Semestre 2 |  |  | | |  |  | | |
|  |  |  | | |  |  | | |
|  | **Total des dépenses d’investissement** | | | | |  | | |
|  | **Dépenses de masse salariale**   * **Fonctionnaires titulaires** : 1 HTD = 43.50€ (taux brut) et 44.59€ (coût employeur : brut + cotisations patronales) * **Agents non titulaires ou relevant du secteur privé**: 1HTD = 43.50€ (taux brut) et 60.70€ (coût employeur : brut + cotisations patronales) * Taux heure de **vacation étudiant dans le cadre d’un contrat** (SMIC horaire) : 1H = 11.52€ et 12.67€ (coût employeur : brut + cotisations patronales) * Coût mensuel d’un **stagiaire** : 1H = 4.05€ (montant minimum) | | | | | | | |
|  | **NOM, prénom ou catégorie de personnel** | | **Tit/NT** | **Activité dans le projet** | | | **Nombre d’heures** | **Coût Total chargé\*** |
| Semestre 1 |  | |  |  | | |  |  |
|  |  | |  |  | | |  |  |
| Semestre 2 |  | |  |  | | |  |  |
|  |  | |  |  | | |  |  |
|  | **TOTAL Heures et Dépenses** | | | | | |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **BUDGET GLOBAL demandé** |  |

\*Coût Total chargé = coût employeur : brut + cotisations patronales

Nom, Prénom, Date et Signature du porteur de projet

Nom, Prénom, Date et Signature du Responsable de composante et du service impliqués

Université 1 Université 2 Université 3 (le cas échéant)

Dossier à déposer sur la plateforme

[**http://172.17.122.181/index.php/693186?lang=fr**](http://172.17.122.181/index.php/693186?lang=fr)

**Avant le 21 février 2024, 12h**

**Annexe 2 (pour information) : Grille d’évaluation des projets**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Intitulé du projet** |  | | |
| **Université porteuse** |  | | |
| **Autre(s) université(s) participant au projet** |  | | |
|  | **Tout à fait satisfaisant** | **Moyennement satisfaisant** | **Peu satisfaisant** |
| Intégration de la notion de réseau entre deux ou trois universités |  |  |  |
| Cohérence des équipes interuniversitaires au regard du projet |  |  |  |
| Nombre d’étudiants impliqués |  |  |  |
| Ressources pédagogiques proposées |  |  |  |
| Adéquation avec les priorités de l’appel à projet |  |  |  |
| Indications précises des objectifs et enjeux pédagogiques, du plan de formation, du scénario pédagogique et du mode d’évaluation |  |  |  |
| Originalité du projet |  |  |  |
| Capacité du porteur de projet ou de l’équipe porteuse à mener à bien la mise en œuvre |  |  |  |
| Visibilité pour les universités |  |  |  |
| Transférabilité dans une autre formation |  |  |  |
| Transférabilité pour un autre public |  |  |  |
| Adéquation entre le budget et le projet |  |  |  |

* **Points forts :**
* **Points faibles :**
* **Recommandations :**